Compte-rendu
Groupe lecture jeunesse du 17 septembre 2014

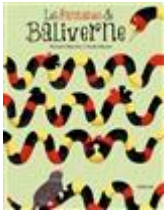
C'est quoi être une fille ? C'est quoi être un garçon ? / Florence Lotthé-Glaser ; Stéphane Clerget. - Bayard Jeunesse, 2014. – (Des questions plein la tête)
978-2-7470-5050-0. - 9,95 EUR
Résumé : Un documentaire sur la construction de l'identité sexuelle à travers les réponses d'un pédiatre à des questions d'enfants. Il souligne la persistance des clichés et des inégalités entre les hommes et les femmes dans la société actuelle.

Un documentaire sur le thème classique des différences entre les filles et les garçons. Ce titre aborde des questions rarement exposées et c'est ce qui en fait la force : il brise les clichés tout en finesse. On aurait aimé lire ce type d'ouvrage à notre adolescence. Un livre entrant dans l'actualité.

Le loup de Six-Cailloux. - Solène Gaynecoetche ; Eric Désiront. – Bilboquet, 2014. - Série Les messagers
978-2-84181-385-8. - 14,50 EUR
Résumé : Chaque nuit, des enfants disparaissent dans la vallée de Six-Cailloux, tandis qu'un loup rôde alentour. A première vue, il est le seul responsable mais le regard innocent des enfants montre bien autre chose.

Dans un village se succèdent les disparitions d'enfants. Les parents ancrés dans un profond fatalisme ne cherchent pas à élucider le mystère, ce sont donc les rares enfants restant qui mènent l'enquête.

Dans une ambiance qui fait peur, mais jolie à la fois, cet album apporte une leçon sur la maltraitance des animaux. Un livre aux teintes noire et sépia.



Les fantaisies de Baliverne / Richard Marnier ; Aude Maurel. - Frimousse, 2014. - (Maxi boum)
978-2-35241-186-4. - 15,00 EUR
Résumé : Baliverne est un serpent à sonnettes menteur et gourmand qui raconte des sornettes aux animaux pour les croquer un à un. Mais la petite taupe n'est pas aussi crédule que ses amis et lui donne bien du fil à retordre.

Pour tromper ses proies, un serpent se transforme en d'autres animaux. Cet album très drôle et ludique invite les enfants à reconnaître les animaux. Joli au niveau graphique et accompagné d'un texte sympathique, il amusera les petits.

©Données Electre

Le requin-baleine / Susumu Shingu. - Gallimard-Jeunesse, 2014. – (Giboulées)
978-2-07-065974-6. - 14,00 EUR
Résumé : Une plongée au coeur de l'océan, au milieu des myriades de poissons multicolores qui accompagnent le voyage de ce grand monstre pacifique.

Narré selon le point de vue d'un poisson, nous suivons une tranche d'aventure d'un requin baleine ; idée originale et intéressante. Les contrastes des illustrations sont beaux. Original par le thème (animal rarement évoqué dans les documentaires jeunesse), on apprend que cet animal est inoffensif et de surcroit protège les autres poissons. Les préjugés sur cet animal sont renversés et c'est heureux. Si l'album ressemble à un livre de fiction, il se rapproche plutôt du documentaire puisqu'il comprend des informations véridiques et scientifiques.

L'artiste-sculpteur a un parti pris pour la nature. D'autres titres basés sur le même principe sont à découvrir : ***Le papillon voyageur, Les petits oiseaux et L'araignée.***

Bestiaire africain. Volume 1 / Hassan Musa. – Grandir : Papiers coupés, 2014
978-2-84166-540-2. - 30,00 EUR
Résumé : Cet album présente les animaux d'Afrique grâce à des illustrations en papier découpé.

Attention ! Il est mentionné dans l'ouvrage « n'est pas pour tous les enfants ». En effet, l'album présente des animaux mais ceux-ci prennent la forme de blindés, tanks et autres machines de guerre. Ils sont suivis d'informations concrètes comme le prix, le nombre de morts engendrés etc… Il s'agit d'avantage d'un titre abordant le sujet de la guerre que de l'énumération des animaux africains.

Information importante : les éditions Lirabelle viennent de racheter les éditions Grandir.

Youk le râleur / François Beaune, Julia Wauters. – Hélium, 2014
978-2-330-01284-7. - 14,90 EUR
Résumé : Alors qu'il s'est perdu dans la forêt, Youk répond en râlant à chaque animal qui lui propose son aide.

Youk, un garçon n'arrêtant pas de râler, fait vivre toute une litanie de plaintes aux animaux qu'il rencontre sur son chemin. Mais surprise ! Les animaux ne l'envoient pas sur les roses et sont très compréhensifs.

Un langage dynamique et intéressant n'entrant pas dans la vulgarité. Une bonne lecture vivante qui plaira aux enfants.

©Données Electre

Vincent le petit poussin impatient / Thierry Robberecht ; Loufane. – Ballon, 2014
978-90-374-9037-4. - 12,90 EUR
Résumé : Le poussin Vincent veut être le premier tout le temps. Mais la rencontre d'un renard le rend plus prudent.

Un poussin naît en avance par rapport à ses frères et sœurs. Il souhaite être le premier en tout, ce qui n'est pas sans risque. Un livre très simple et sympa, idéal à offrir aux mamans.

Qui se cache dans la nuit ? / Ilaria Demonti. – Lirabelle, 2014
978-2-35878-109-1. - 14,00 EUR
Résumé : Un temps, le cinéma de minuit faisait défiler les yeux de stars et chacun pouvait essayer de deviner qui se cachait derrière ces regards mythiques. Ilaria Demonti a imaginé un album pour les plus jeunes où les yeux doivent permettre d'émettre des hypothèses et de trouver peut-être la réponse à la question : qui se cache dans la nuit ?

Voici un livre jeu utilisant les doubles pages de façon astucieuse et ludique. Une page illustre une ou plusieurs paires d'yeux brillant dans le noir, sur la page précédente le lecteur doit retrouver à quel animal appartient ces yeux. Permet de découvrir les animaux en s'amusant. Existe aussi en kamishibaï.

Les fraises sauvages / Martina Vanda. – Lirabelle, 2014
978-2-35878-127-5. - 15,00 EUR
Résumé : Pour les vacances, Isotta rêve d'aventure et de liberté loin de ses parents. Aussi est-elle bien déçue lorsque sa mère lui annonce que cette année, elle n'ira pas chez Nonna, sa grand-mère.

Illustré de beaux dessins en noir et blanc et présentant très peu de texte les adultes apprécieront sans doute d'avantage cet album que les enfants. Le récit est, en effet, lent à se mettre en place mais déborde de tendresse..

A cache-coeur / Fabio Facchinetti. – Lirabelle, 2014
978-2-35878-133-6. - 14,00 EUR
Résumé :Ce livre est une invitation au jeu : des cœurs jouent à cache-cache. Qui saura les retrouver au fil des pages ? Dans une palette très variée, Fabio Facchinetti défie le jeune lecteur. Un entraînement ludique à la discrimination visuelle.

Moyen mais original. Des cœurs sont « cachés » dans les illustrations, soit avec un objet existant ou un élément ajouté à l'illustration. L'auteur joue avec l'imagination. Un livre beau mais sans plus.

©Données Electre

En attendant / Raphaële Frier ; Mélusine Thiry. – Lirabelle, 2014
978-2-35878-129-9. - 19,00 EUR
Résumé : Je le sens, quelque chose se prépare. Le coquillage de pépé ne ment pas, les nuages et la lune non plus. J'ouvre les yeux, je tends l'oreille, je rêve. Et j'attends…

Un album sur l'imaginaire d'un enfant attendant un bel événement et sur le thème de la naissance. Très beau, poétique avec peu de texte.

Un amour sucré-salé / Véronique Deroide ; Evelyne Mary. – Lirabelle, 2014
978-2-35878-126-8. - 15,00 EUR
Résumé : L'album illustre la passion amoureuse qui anime un grand-père tout en sel et une grand-mère tout en sucre.

Lirabelle propose un nouveau format en 22 x 30 cm (ancien format : 18 x 25 cm) ce très beau conte sur l'amour. On retrouve l'histoire d'amour d'un couple traversant des épreuves. On y apprend l'amour « moitié-moitié », la nécessité d'apprendre à composer à deux. Peu de texte. Existe aussi en kamishibaï.

Un livre pouvant servir de support pour expliquer aux enfants les disputes des parents, les familles séparées ou divorcées etc. Existe en version bilingue (italien, anglais, français)

Note : Lirabelle édite souvent ses titres en plusieurs langues différentes : français, anglais, allemand, italien, turc.

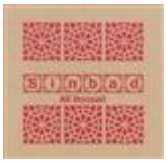
L'Oizochat / Rémi Courgeon. - Mango-Jeunesse, 2014
978-2-7404-3147-4. - 14,50 EUR
Résumé : Les animaux de la forêt de Cécédille accueillent avec méfiance un nouveau venu, Zpilo, moitié chat, moitié oiseau. Sur l'exil et l'acceptation de la différence.

Un oizochat cherche à se faire accepter par les autres animaux de la forêt. Parlant un autre langage, il n'est pas toléré et se fait traiter en bête de son (ou bon à tout faire). Avec persévérance il obtient une amitié et trouve l'amour avec une poisson-chatte. Un album traitant des thèmes sur la différence, la tolérance, le fait de se faire accepter et/ou rejeter, abordé avec sensibilité et fantaisie.

Les petites bêtes / Pascale Hédelin. - Milan jeunesse, 2014. (Wakou, ma p'tite encyclo nature)
978-2-7459-6299-7. - 11,90 EUR
Résumé : Des informations sous forme d'images, de romans-photos et de jeux sur le thème des insectes.

Voici un documentaire pour les plus jeunes et même plus. Il fait le tour des insectes et des mollusques sans être exhaustif. Néanmoins il est assez complet sur les animaux annoncés en image dans le sommaire. Chaque animal est présenté d'une façon différente (interview d'une mante religieuse par exemple, reportage photos…) présenté par habitat etc…. Le contenu est très scientifique et utilise de petites phrases sympathiques. Une petite histoire finit agréablement l'ouvrage.

©Données Electre



Sinbad / Ali Boozari. - Papiers coupés, 2014
979-10-93609-02-7. - 30,00 EUR
Résumé : Une version du célèbre conte, aux illustrations découpées.

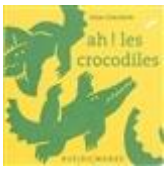
Inspiré du conte ***Sinbad le marin*** des ***Mille et une nuits***, il s'agit plus d'un livre précieux ou d'un livre objet. Ce dernier est livré avec un carton ou un « cache » de couleur unie pour faire apparaître les illustrations découpées (au laser) dans le papier. Il est possible de créer soi-même ses « caches » pour apporter plus de diversité dans les couleurs. Un magnifique album sans texte mais très fragile qui n'est pas aisé à manipuler. Le conte se trouve en page de garde.

D'autres titres parus chez Papiers coupés : ***le Chaperon***, ***La hyène et la brebis***, ***Mami Wata***, ***Hansel et Gretel***.

Promenons-nous dans les bois / Julia Chausson. - Rue du Monde, 2014. – (Les petits chaussons, n° 1)
978-2-35504-312-3. - 7,80 EUR
Résumé : Premier volume d'une série de comptines revisitées avec une chute originale, une note humoristique ou un pied de nez. L'image, représentant un seul et même sujet, évolue au fil des pages, au gré d'un principe qui change pour chaque titre. Dans cet album, les petits cochons narguent le loup.

La collection « Les petits chaussons » parue chez Rue du Monde est particulièrement réussie. Le principe est de présenter des comptines revisitées graphiquement avec une tournure et une chute inattendues. Dans ***Promenons-nous dans les bois***, on utilise la double page pour jouer avec le lecteur. Le nom de la collection se rapporte au patronyme de la grande illustratrice Julia Chausson.

D'autres titres de la collection : ***Gentille alouette***, ***Ah ! les crocodiles*** (jouant sur les sonorités), ***Pomme de reinette***



©Données Electre

Enfants cherchent parents trop bien (pas sérieux s'abstenir !) / Élisabeth Brami ; Loïc Froissart. - Seuil Jeunesse, 2014
979-10-235-0121-6. - 13,50 EUR
Résumé : Recueil de 40 petites annonces humoristiques et impertinentes pour trouver les parents de ses rêves.

Comment choisir les parents parfaits ? En faisant les petites annonces !

Un livre sur la normalité et les familles. Même s'il figure beaucoup d'humour (noir parfois), il faut en discuter avec le jeune lecteur. En effet, certaines annonces sont violentes, déroutantes mais percutantes. On retrouve un peu tous les styles de parents et de familles.

Un livre à double tranchant : d'un côté on aborde avec l'enfant l'ensemble des styles de parents et de situations familiales difficiles, ce qui permet de travailler une ouverture d'esprit et de compréhension. D'un autre côté l'enfant qui prendrait trop à cœur l'ouvrage peut se sentir directement concerné dans sa relation avec ses propres parents.

Avis mitigé, dubitatif. Attention, à lire avec l'enfant et à en discuter avec lui.

Claude Ponti avait pris ce même principe dans son titre ***Catalogue de parents pour les enfants qui veulent en changer : collection automne, hiver, printemps, été : livraison gratuite en quarante tuiteurs***, à la différence que ce dernier est présenté de façon plus fine et moins hard.

©Données Electre

Le code de la déroute : test recommandé par la gendarmerie des enfants / Vincent Malone ; Vincent Boudgourd. - Seuil Jeunesse, 2014. – (L'ours qui pète)
979-10-235-0304-3. - 13,50 EUR
Résumé : A la façon d'un code de la route, cet ouvrage présente des mises en situation cocasses décrites par des enfants assis à l'arrière d'une voiture, qui inventent les réponses que pourraient donner leurs parents. Le poids total en charge des remorques, la distance de freinage, le verglas, etc., sont évoqués avec l'agacement et la mauvaise foi généralement attribués aux hommes.

Par l'auteur de la série ***Kiki, King de la banquise.*** Le livre est construit comme un exercice du code de la route : une situation de route et 3 propositions. Simple, subtil et délicat, tel l'humour « à la Vincent Malone », on prend plaisir à suivre les péripéties de la famille partant en vacances en voiture. Néanmoins l'album peut sembler long au bout d'un moment. Il serait intéressant de transformer les pages en diapositives, comme un réel exercice de code de la route.

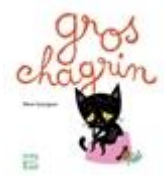
On sent le vécu des situations présentées, ce qui rend l'album plus authentique. L'enfant peut imaginer de nouveaux panneaux, de nouvelles diapos (idées d'animations en bibliothèque).

Kiki est kaki / Vincent Malone ; Jean-Louis Cornalba. - Seuil Jeunesse, 2014. – (L'ours qui pète). – Série Kiki, king de la banquise
979-10-235-0264-0. - 5,90 EUR
Résumé : Alors que Kiki se trouve tranquille sur la banquise immaculée, il reçoit une crotte de coléoptère sur la tête. Plusieurs animaux passent dans le ciel et font à leur tour leurs besoins sur le pingouin. A cause d'eux, Kiki est kaki.

Grosse déception pour ce titre qui ne relève pas le niveau humoristique tant apprécié dans les précédents tomes de la série : ***Kiki a un kiki*** et ***Kiki et l'œuf de pas Pâques.***

Cékicékapété ? / Antonin Louchard. - T. Magnier, 2014
978-2-36474-459-2. - 12,00 EUR
Résumé : Titi, Max et Filou partent à l'école lorsqu'une odeur suspecte vient troubler le calme de cette matinée.

Va faire le « buzz » dans les bibs !!! Cela ne vole pas haut (même s'il s'agit de gaz), mais fait mouche à coup sûr (c'est à les faire tomber !). Une enquête explosive avec une ritournelle rythmée. Très rigolo.



Gros chagrin / Rémi Courgeon. - Talents hauts, 2014
978-2-36266-092-4. - 12,50 EUR
Résumé : Noémie, une petite fille métisse, est triste de ne pas avoir la peau blanche comme son père. Ce dernier lui raconte l'histoire de Boulou, une chatte noire qui voulait elle aussi changer de couleur. Mais quand une fée l'exauça, personne ne la reconnut, et Boulou finit par s'accepter avec son pelage initial.

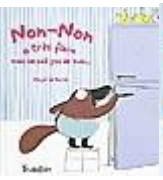
Une petite fille ne veut plus être noire mais blanche de peau comme son papa. Pour lui expliquer, son père raconte une histoire métaphorique avec un chat. Un livre pour apprendre à s'accepter comme on est et pouvant aborder la discrimination raciale et les préjugés. L'album n'entre aucunement dans la mièvrerie et sonne juste. Le sujet est très bien amené. De plus, l'album est graphiquement très beau et est soutenu par Amnesty International.

©Données Electre

Les pourquoi de Non-Non / Magali Le Huche. – Tourbillon, 2014. – Série Non-Non
978-2-84801-951-2. - 9,95 EUR
Résumé : Non-Non se réveille avec plein de questions dans la tête. Il court chercher des réponses auprès de ses amis. Livre à flaps.

Non-Non pose sans arrêt des questions philosophiques et existentielles à ses amis qui se donnent bien de la peine pour lui répondre. Très humoristique et pas politiquement correct (sans être grossier), on suit avec plaisir Non-Non et ses questions que nous nous sommes aussi posées un jour. Réalisé comme une BD, cet album est très dynamique.

D'autres aventures de Non-Non aussi drôles les unes que les autres sont à découvrir : ***Quelle est la couleur préférée de Non-Non ?***, ***Non-Non n'a plus rien à se mettre***, ***Non-Non a très faim***, mais ne sait pas de quoi..., Non-Non voudrait faire du sport mais a un peu la flemme, ***Au pays merveilleux de l'intrépide Non-Non***, ***Non-Non a perdu un truc mais ne sait plus quoi.***



©Données Electre